

# Praca ze źródłem historycznym

## Grupa docelowa: Nauczyciele historii i wiedzy o społeczeństwie szkół ponadgimnazjalnych

Temat spotkania i czas trwania	Najważniejsze problemy poruszane w czasie spotkania	Propozycje materiałów samokształceniowych	Planowane działania w sieci
--------------------------------	---	---	-----------------------------

<p>1. Integracja grupy (4 godz. dydaktyczne)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Omówienie celów i założeń projektu sieciowego. Ustalenie planu działania sieci.</li> <li>2. Krótkie wprowadzenie: informacja o rodzajach źródeł, które wykorzystujemy w pracy; cele i metody pracy ze źródłem historycznym.</li> <li>3. Praca w grupach: analiza i ocena arkuszy egzaminacyjnych z historii i WOS-u pod kątem pracy na lekcjach.</li> <li>4. Warsztaty pracy ze źródłem: przykład „dobrej praktyki” (45-minutowa lekcja przygotowana np. przez koordynatora).</li> <li>5. Dyskusja na temat zapisów podstawy programowej dotyczącej historii i WOS-u, uwzględniającej zwłaszcza pracę ze źródłami.</li> <li>6. Źródła oralne w warsztacie nauczyciela historii i na lekcjach edukacji historycznej oraz obywatelskiej.</li> <li>7. Wspólne omówienie warsztatów.</li> </ol>	<p>Scenariusz spotkania z koordynatorem</p> <p>Przegląd materiałów egzaminacyjnych i przykładowych zadań egzaminacyjnych pod kątem doboru źródeł:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Centralna Komisja Egzaminacyjna – arkusze egzaminacyjne maturalne z historii i wiedzy o społeczeństwie z lat 2005–2011;</li> <li>• CKE – arkusze gimnazjalne z lat 2002–2011;</li> <li>• CKE – informator gimnazjalny;</li> <li>• CKE – przykładowe zestawy zadań z historii i WOS-u (<a href="http://www.cke.edu.pl">www.cke.edu.pl</a>).</li> </ul> <p>Instytut Badań Edukacyjnych – komentarze do zadań i przykłady narzędzi dydaktycznych do nowej podstawy programowej (<a href="http://www.bnd.ibe.edu.pl">www.bnd.ibe.edu.pl</a>).</p> <p>Jedna z antologii źródłowych, wykorzystywanych na lekcjach historii i WOS-u, np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiek V–XV w źródłach, red. M. Sobańska-Bondaruk, S.B. Lenard, WN PWN, Warszawa 1997.</li> <li>• Wiek XVI–XVIII w źródłach, red. M. Sobańska-Bondaruk, S.B. Lenard, WN PWN, Warszawa 1997.</li> <li>• Wiek XIX w źródłach, red. M. Sobańska-Bondaruk, S.B. Lenard, WN PWN, Warszawa 1998.</li> </ul> <p>Zbiór artykułów dotyczących obecności źródeł na lekcjach historii, np. źródeł oralnych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Toruńskie Spotkania Dydaktyczne III. Źródła w edukacji historycznej, red. S. Roszak, SOP, Toruń 2006.</li> </ul> <p>Przykładowe opracowanie poświęcone źródłom</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzielenie się pomysłami metodycznymi, np. scenariuszami lekcji.</li> <li>• Wyszukiwanie ciekawych inspiracji do rozmowy – praca z portalami internetowymi.</li> <li>• Wspólne tworzenie netografii, czyli zbioru linków do zasobów internetowych związanych z historią i WOS-em.</li> <li>• Dyskusja na forum na temat zapisów podstawy programowej dotyczącej historii i WOS-u, uwzględniającej zwłaszcza pracę ze źródłami.</li> <li>• Dyskusja na temat różnorodnych wydawnictw źródłowych i ulubionych książek oraz innych tematów historycznych, zainicjowana przez uczestników sieci.</li> <li>• Dyskusja na forum na temat wyboru tematu na kolejne zajęcia; ustalenie na forum, kto z uczestników sieci poprowadzi kolejne warsztaty pracy ze źródłem.</li> </ul>
--	---	---	--

		<p>kartograficznym:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• W. Ostrowski, J. Paślawski, Przedmiot kartografii i jej powiązania z innymi naukami, [w:] Wprowadzenie do kartografii i topografii, red. J. Paślawski, Nowa Era, Warszawa 2006.</li></ul>	
--	--	---	--

<p>2. Źródło pisane (4 godziny dydaktyczne)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Warsztaty pracy ze źródłem pisany – przykład „dobrej praktyki” (45-minutowa lekcja przygotowana przez jednego z uczestników sieci).</li> <li>2. Wspólne omówienie warsztatów.</li> <li>3. Prezentacja własnych, najlepszych doświadczeń w pracy ze źródłami tekstowymi.</li> <li>4. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. jak wykorzystać fragmenty polskich kronik średniowiecznych przy realizacji tematów dotyczących historii Polski w średniowieczu.</li> <li>5. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. analiza różnorodnych trudności i problemów pojawiających się podczas pracy z materiałami staropolskimi; fragmenty konstytucji sejmowych, diariuszy; pamiętników, etc.</li> <li>6. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. jak wykorzystać fragmenty wspomnień, dzienników XX-wiecznych autorów do studiów nad historią Polski w XX stuleciu; np. zagadnienia związane z życiem codziennym.</li> </ol>	<p>Scenariusz spotkania z koordynatorem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Maternicki, C. Majorek, A. Suchoński, Dydaktyka historii, WN PWN, Warszawa 1994.</li> </ul> <p>Przegląd materiałów egzaminacyjnych i przykładowych zadań egzaminacyjnych pod kątem doboru źródeł:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CKE – arkusze egzaminacyjne maturalne z historii i wiedzy o społeczeństwie z lat 2005–2011;</li> <li>• CKE – arkusze gimnazjalne z lat 2002–2011;</li> <li>• CKE – informator gimnazjalny;</li> <li>• CKE – przykładowe zestawy zadań z historii i WOS-u (<a href="http://www.cke.edu.pl">www.cke.edu.pl</a>).</li> </ul> <p>IBE – komentarze do zadań i przykłady narzędzi dydaktycznych do nowej podstawy programowej (<a href="http://www.bnd.ibe.edu.pl">www.bnd.ibe.edu.pl</a>).</p> <p>Jedna z antologii tekstów źródłowych, wykorzystywanych na lekcjach historii i WOS-u, np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cytowane powyżej 4-tomowe opracowanie, red. M. Sobańska- Bondaruk, S.B. Lenard, WN PWN, Warszawa 1997–1998.</li> </ul> <p>Możliwe inne antologie tekstów źródłowych, wykorzystywane na lekcjach historii, np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pytania do przeszłości. Ćwiczenia źródłowe z historii dla szkół średnich, WSiP, 5 tomów: I. Starożytność klasyczna (M. Węcowski); II. Średniowiecze (M. Tymowski); III. Dzieje nowożytne 1492–1815 (T. Cegielski, K. Zielińska); IV. Dzieje nowożytne i najnowsze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzielnie się pomysłami metodycznymi (np. scenariuszami lekcji) oraz własnymi doświadczeniami związanymi z edukacją historyczną i obywatelską w zakresie wykorzystania materiałów tekstowych.</li> <li>• Wspólne tworzenie netografii, czyli zbioru linków do zasobów internetowych związanych z materiałami tekstowymi, potrzebnymi na lekcjach historii i WOS-u, np. do historii XX w.</li> <li>• Dyskusja na forum na temat zapisów podstawy programowej dotyczącej historii i WOS-u, uwzględniającej zwłaszcza pracę ze źródłami tekstowymi.</li> <li>• Wymiana informacji o bieżących publikacjach historycznych, wystawach muzealnych, etc. oraz wydawnictwach edukacyjnych; wymiana poglądów na tematy własnych pasji historycznych, lektur, stron internetowych.</li> <li>• Ustalenie na forum kto z uczestników sieci poprowadzi kolejne warsztaty pracy ze źródłem; przedstawienie na forum eksperta zaproszonego na kolejne spotkanie i planu dalszej pracy.</li> </ul>
---	--	---	--

		<p>1815–1939 (G. Szelałowska, K. Szelałowska); V. Dzieje najnowsze po 1939 roku (J. Kochanowski).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• T. Mosiek, Ćwiczenia ze źródłami. Gimnazjum. Starożytność, średniowiecze, Arka, Poznań 2001.</li><li>• Dostępne wciąż w szkołach: zeszyty edycji Polskiego Towarzystwa Historycznego (61 zeszytów) „Teksty źródłowe do nauki historii w szkole”, Warszawa, 1959–1961 albo zeszyty edycji międzywojennej (60 zeszytów), „Teksty źródłowe do nauki historii w szkole średniej”, Kraków, 1923–1924.</li></ul> <p>Przegląd jednej z serii podręcznikowych obecnych na rynku (np. GWO, Wyd. Szkolnego PWN, WSiP, Nowa Era, OPERON).</p> <p>Fragmenty wspomnień, pamiętników i dzienników XX-wiecznych autorów/autorek, np.:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dzienniki, M. Dąbrowska (dostępna edycja 3-tomowa 1914–1945 i 4-tomowa 1945–1965, Czytelnik, Warszawa 1996–1998 oraz pełna edycja 13-tomowa 1914–1965, wyd. PAN, Warszawa 2009).</li></ul>	
--	--	---	--

<p>3. Multimedia (4 godziny dydaktyczne)</p>	<p>1. Warsztaty pracy ze źródłem multimedialnym – przykład „dobrej praktyki” (45-minutowa lekcja przygotowana przez jednego z uczestników sieci). 2. Wspólne omówienie warsztatów. 3. Dyskusja na temat możliwości wykorzystania źródeł multimedialnych na zajęciach z historii i WOS-u. 4. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. jak skonstruować zadanie domowe z wykorzystaniem źródła internetowego. 5. Spotkanie z ekspertem – specjalistą od multimedii, z dużym doświadczeniem w wykorzystywaniu multimedii w pracy dydaktycznej (np. spotkanie w formie wywiadu).</p>	<p>Scenariusz spotkania z koordynatorem</p> <p>Literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Maternicki, Cz. Majorek, A. Suchoński, Dydaktyka historii, WN PWN, Warszawa 1994.</li> <li>• J. Morbitzer, Współczesna technologia kształcenia. Wybrane zagadnienia, Wydawnictwo Naukowe WSP, Kraków 1997.</li> <li>• J. Morbitzer, B. Siemieniecki, Komputerowe ABC dla nauczyciela humanisty, WSP, Kraków 1994.</li> <li>• Multimedia w edukacji historycznej i społecznej, red. J. Rulka, B. Tarnowska, Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej, Bydgoszcz 2002.</li> <li>• Historia, dydaktyka, media, red. B. Tarnowska, Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej, Bydgoszcz 2002.</li> <li>• Pakiet multimedialny (np. GWO, PWN, WSiP, Nowa Era, OPERON).</li> </ul> <p>Propozycje podane przez eksperta.</p> <p>Strona jednego z muzeów polskich bądź obcych, np. Muzeum w Wilanowie (<a href="http://www.wilanow-palac.pl/pasaz">www.wilanow-palac.pl/pasaz</a>).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzielenie się pomysłami metodycznymi (np. scenariuszami lekcji) i własnymi doświadczeniami związanymi z edukacją historyczną oraz obywatelską.</li> <li>• Wyszukiwanie inspiracji do rozmowy – praca z portalami internetowymi.</li> <li>• Wspólne tworzenie netografii, czyli zbioru linków do zasobów internetowych związanych z multimediami na lekcjach historii i WOS-u.</li> <li>• Dyskusja na forum na temat zapisów podstawy programowej dotyczącej historii i WOS-u oraz możliwości wykorzystania multimedii do realizacji jej zapisów.</li> <li>• Ustalenie na forum kto z uczestników sieci poprowadzi kolejne warsztaty ze źródłem; wybór osób, które na kolejne spotkanie przygotują informację/prezentację o najciekawszych pakietach źródeł ikonograficznych do nauki historii i WOS-u.</li> <li>• Wymiana poglądów po spotkaniu z ekspertem.</li> </ul>
--	--	---	--

<p>4. Źródło ikonograficzne (4 godziny dydaktyczne)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Warsztaty pracy ze źródłem ikonograficznym – przykład „dobrej praktyki” (45-minutowa lekcja przygotowana przez jednego z uczestników sieci).</li> <li>2. Wspólne omówienie warsztatów.</li> <li>3. Krótkie wprowadzenie: rodzaje źródeł ikonograficznych i ich rola w edukacji historycznej i obywatelskiej.</li> <li>4. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. jak wykorzystać malarstwo Jana Matejki na lekcjach historii.</li> <li>5. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. jak wykorzystać pocztówki na lekcjach historii i WOS-u.</li> <li>6. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. jak wykorzystać fotografię na lekcjach historii i WOS-u.</li> <li>7. Prezentacja najciekawszych pakietów źródeł ikonograficznych do nauki historii i WOS-u, przygotowana przez jednego z uczestników sieci.</li> </ol>	<p>Scenariusz spotkania z koordynatorem</p> <p>Literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Maternicki, Cz. Majorek, A. Suchoński, Dydaktyka historii, WN PWN, Warszawa 1994.</li> <li>• A. Suchoński, Zmitologizowane wątki dziejów Polski w zagranicznych podręcznikach do nauczania historii [w:] Toruńskie Spotkania Dydaktyczne I. Tradycja i mity w edukacji historycznej w dobie reformy, SOP, Toruń 2004, s. 109–118.</li> <li>• J. Krawczyk, Matejko i historia, Instytut Sztuki PAN, Warszawa 1990.</li> <li>• M. Poprzęcka, Czas wyobrażony. O sposobach opowiadania w polskim malarstwie XIX w., Wydawnictwo UW, Warszawa 1986.</li> <li>• Materiały ikonograficzne Ośrodka Karta – publikowane w kwartalniku „Karta” numery 1–68 – wkładki zawierają tematy „Karty”; poza tym baza fotografii Karty (<a href="http://www.karta.org.pl">www.karta.org.pl</a>).</li> <li>Wydawnictwa albumowe zawierające pocztówki XIX–XX-wieczne, np. wrocławskiego historyka Pawła Banasia:</li> <li>• P. Banaś, Orbis Pictus. Świat dawnej karty pocztowej Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2005;</li> <li>• P. Banaś, Oswajanie Ziemi Odzyskanych. Dolny Śląsk na pocztówkach pierwszej powojennej dekady i rozmowa o tej publikacji (<a href="http://www.wroclaw.gazeta.pl">www.wroclaw.gazeta.pl</a>).</li> </ul> <p>Obecność źródeł ikonograficznych w materiałach egzaminacyjnych i przykładowych zadaniach</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzielenie się pomysłami metodycznymi (np. scenariuszami lekcji) i własnymi doświadczeniami związanymi z miejscem materiałów ikonograficznych na lekcjach historii i WOS-u.</li> <li>• Wyszukiwanie w internecie ciekawych materiałów ikonograficznych, szczególnie fotografii, pocztówek, materiałów propagandowych (w tym karykatur) do wykorzystania na lekcjach edukacji historycznej i obywatelskiej.</li> <li>• Wspólne tworzenie netografii, czyli zbioru linków do ciekawych zasobów internetowych związanych z zasobami ikonocentrycznymi historii i WOS-u; dyskusja na forum na temat najciekawszych źródeł ikonograficznych do nauki historii i WOS-u.</li> <li>• Dyskusja na forum na temat zapisów podstawy programowej dotyczącej historii i WOS-u, uwzględniającej zwłaszcza pracę ze źródłami ikonograficznymi.</li> <li>• Ustalenie na forum kto z uczestników sieci poprowadzi kolejne warsztaty pracy ze źródłem statystycznym; przedstawienie na forum eksperta, który będzie gościem następnego spotkania oraz zaprezentowanie planu tego spotkania.</li> </ul>
---	---	---	--

		<p>systemu egzaminacyjnego:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• CKE – arkusze egzaminacyjne maturalne z historii i wiedzy o społeczeństwie z lat 2005–2011;</li><li>• CKE – arkusze gimnazjalne z lat 2002–2011;</li><li>• CKE – informator gimnazjalny;</li><li>• CKE – przykładowe zestawy zadań z historii i WOS-u (<a href="http://www.cke.edu.pl">www.cke.edu.pl</a>).</li></ul> <p>IBE – komentarze do zadań i przykłady narzędzi dydaktycznych do nowej podstawy programowej (<a href="http://www.bnd.ibe.edu.pl">www.bnd.ibe.edu.pl</a>).</p> <p>Przegląd jednej z serii podręcznikowych obecnych na rynku (np. GWO, Wyd. Szkolnego PWN, WSiP, Nowa Era, OPERON) pod kątem wykorzystywania źródeł ikonograficznych.</p>	
--	--	---	--



<p>5. Źródło statystyczne (4 godziny dydaktyczne)</p>	<p>1. Warsztaty pracy ze źródłem statystycznym – przykład „dobrej praktyki” (45-minutowa lekcja przygotowana przez jednego z uczestników sieci).</p> <p>2. Wspólne omówienie warsztatów.</p> <p>3. Krótkie wprowadzenie: rodzaje źródeł statystycznych i ich zastosowania w warunkach lekcyjnych.</p> <p>4. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. jak wykorzystać materiały statystyczne do zaplanowania i przeprowadzenia lekcji gimnazjalnej o społeczeństwie XIX-wiecznym.</p> <p>5. Praca w grupach nad konkretnymi problemami edukacyjnymi, np. jak wykorzystać materiały statystyczne do zaplanowania i przeprowadzania lekcji w szkołach ponadgimnazjalnych o społeczeństwie II RP.</p> <p>6. Spotkanie z ekspertem – specjalistą od statystyki (np. spotkanie w formie warsztatu – zasad „czytania” źródeł statystycznych na przykładzie materiałów statystycznych spisu powszechnego z 1931 r. w Polsce).</p> <p>7. Podsumowanie i ewaluacja pracy sieci.</p>	<p>Scenariusz spotkania z koordynatorem</p> <p>Literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. Maternicki, Cz. Majorek, A. Suchoński, Dydaktyka historii, WN PWN, Warszawa 1994.</li> <li>• S. Szulc, Metody statystyczne, Państwowe Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa 1968 i wyd. następne.</li> <li>• J. Michalewicz, Elementy demografii historycznej, PWN, Warszawa 1979.</li> <li>• W. Pruss, Statystyka na lekcji historii, [w:] Biuletyn Maturalny z Historii CKE nr 5 (<a href="http://www.cke.edu.pl">www.cke.edu.pl</a>).</li> <li>• A. Zielińska-Nowicka, Struktury demograficzne ludności w ujęciu statystycznym i historycznym [w:] Toruńskie Spotkania Dydaktyczne III. Źródła w edukacji historycznej, red. S. Roszak, SOP, Toruń 2006, s. 76–82.</li> <li>• D. Konieczka-Śliwińska, Źródło statystyczne w edukacji historycznej i obywatelskiej. Uwagi metodyczne [w:] Toruńskie Spotkania Dydaktyczne III. Źródła w edukacji historycznej, red. S. Roszak, SOP, Toruń 2006, s. 127–131.</li> </ul> <p>Wydawnictwa źródłowe Głównego Urzędu Statystycznego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia Polski w liczbach I. Państwo i społeczeństwo, Warszawa 2003.</li> <li>• Historia Polski w liczbach. Gospodarka, GUS, Warszawa 2006.</li> </ul> <p>Obecność źródeł statystycznych w materiałach egzaminacyjnych i przykładowych zadaniach systemu egzaminacyjnego:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dzielenie się pomysłami metodycznymi (np. scenariuszami lekcji) i własnymi doświadczeniami związanymi z edukacją historyczną oraz obywatelską z wykorzystaniem źródeł statystycznych; trudności w dostępie i analizie.</li> <li>• Wyszukiwanie w internecie ciekawych materiałów i inspiracji do rozmowy o źródłach statystycznych, np.: <a href="http://www.epp.eurostat.ec.europa.eu/portal/page/portal/eurostat/home">www.epp.eurostat.ec.europa.eu/portal/page/portal/eurostat/home</a>; <a href="http://www.stat.gov.pl/gus">www.stat.gov.pl/gus</a>.</li> <li>• Wspólne tworzenie netografii, czyli zbioru linków do zasobów internetowych związanych ze statystyką na lekcjach historii i WOS-u.</li> <li>• Dyskusja na forum na temat zapisów podstawy programowej dotyczącej historii i WOS-u, uwzględniającej zwłaszcza pracę ze źródłami statystycznymi (głównie w zakresie historii XIX i XX w. oraz WOS-u).</li> <li>• Publikacja na forum wyników ewaluacji pracy sieci.</li> <li>• Rozmowa o przyszłości i planowanie dalszych działań.</li> </ul>
---	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>• CKE – arkusze egzaminacyjne maturalne z historii i wiedzy o społeczeństwie z lat 2005–2011;</li><li>• CKE – arkusze gimnazjalne z lat 2002–2011;</li><li>• CKE – informator gimnazjalny;</li><li>• CKE – przykładowe zestawy zadań z historii i WOS-u (<a href="http://www.cke.edu.pl">www.cke.edu.pl</a>);</li><li>• IBE – komentarze do zadań i przykłady narzędzi dydaktycznych do nowej podstawy programowej (<a href="http://www.bnd.ibe.edu.pl">www.bnd.ibe.edu.pl</a>).</li></ul> <p>Materiały warsztatowe przygotowane przez autora scenariusza.</p>	
--	--	--	--